Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Бартатская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
|  | |  | «УТВЕРЖДАЮ»:  Директор МКОУ «Бартатская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ю.М. Вахлеева/  Приказ № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | | |
|  | |  |  |

**Рабочая программа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предмет РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ) |  |  |
| Класс 5-9 |  |  |
| Образовательная область родной язык и родная литература |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

с. Бартат

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родной литературе (русской) для 5-9 классов**

**Базовый уровень**

Рабочая программа разработана на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
* Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2019 №632 «О внесении изменений в федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», сформированный приказом Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 г. №345;
* Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющих образовательную деятельность» сформированный приказом Министерства просвещения РФ от 20.02.2020 г. № 254 декабря 2018 г.;
* Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254" (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645);
* Методических рекомендаций по введению учебного предмета «Русская родная литература» на уровне основного общего образования. Под ред. Трухиной С.В., ст. преподавателя кдгцмп КК ИПК. – Красноярск, 2019;

требований к результатам основной образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Бартатская СОШ» с учетом:

* Примерной программы по учебному предмету «Родная литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Авторы-составители: Трухина С.В., Хороброва Т.А., Овсянникова Н.Н., Тишакова В.В., 2019 г.
* Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации;

школьных локальных актов:

* ООП ООО МКОУ «Бартатская СОШ»;
* Положения о рабочей программе;
* Положения о школьной системе оценки качества образования (ШСОКО) в МКОУ «Бартатская СОШ»;
* Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся в МКОУ «Бартатская СОШ»;
* Календарного учебного графика;
* Учебного плана;
* Расписания уроков.

Рабочая программа по родной литературе (русской) в 5-9 классах разработана на основе ФГОС ООО, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Бартатская СОШ» с учётом Примерной программы по учебному предмету «Родная литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Авторы-составители: Трухина С.В., Хороброва Т.А., Овсянникова Н.Н., Тишакова В.В., 2019 г., школьных локальных актов, регламентирующих данный вид деятельности.

**Цель** рабочей программы: создать условия для

* расширения читательского кругозора обучающихся через изучение региональных произведений (устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края, отдельных произведений писателей и поэтов Красноярского края), формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
* формирования у учащихся осознания значимости литературы региона в контексте общерусской литературы, гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре);
* осознания коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений литературы своего региона;
* воспитания уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Основными подходами, реализующими содержание программы, для выполнения задач ФГОС являются:

* деятельностный подход;
* компетентностный подход;
* дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей обучающихся;
* личностно ориентированный (гуманистический) подход;
* проблемный подход.

**Рабочая программа ориентирована на использование следующего УМК:**

* Примерная программа по учебному предмету «Родная литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Авторы-составители: Трухина С.В., Хороброва Т.А., Овсянникова Н.Н., Тишакова В.В., 2019 г.
* Хороброва Т.А. Мой край – мой дом: Книга для чтения в 5 классе. – Красноярск, 2006.
* Хороброва Т.А. Мой край – мой дом: Книга для чтения в 6 классе. – Красноярск, 2007.
* Хороброва Т.А. Мой край – мой дом: Книга для чтения в 7 классе. – Красноярск, 2008.

**Место предмета «Родная литература (русская)» в базисном учебном плане**

В соответствии с учебным планом МКОУ «Бартатская СОШ» данная рабочая программа рассчитана на 17 часов в каждом году изучения (0,5 часа в неделю).

В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием уроков МКОУ «Бартатская СОШ» в календарно-тематическом планировании рабочей программы допускается расхождение по количеству часов, отведенных на реализацию в учебном плане. С целью прохождения программы в полном объеме допускается блочная подача учебного материала, его уплотнение, также добавление часов на повторение и закрепление.

**Специфика предмета «Родная литература (русская)»**

Изучение предмета строится на тематической основе:

«Сибирская природа. Сибиряк на своей земле» (5 кл.),

«Сибирская семья» (6 кл.),

«Мастера и умельцы родной земли» (7 кл.),

«Этика сибиряка» (8 кл.),

«Человек – род – память» (9 кл.).

Предлагаемая структура курса: введение (1ч.) – содержание (14-15ч.) – итоговое занятие (1-2ч.).

С 5 по 9 класс программой предусмотрена система творческих заданий, направленная на поэтапное создание итогового проекта «Слово родного края», защита которого должна состояться в 9 классе:

5 кл. - «Художник-иллюстратор»,

6 кл. - «Письмо литературному герою»,

7 кл. - «Отзыв о книге»,

8 кл. - «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни»,

9 кл. - Эссе «Моя любимая книга». Представление портфолио «Слово родного края».

**Пути решения поставленных в программе задач**

Реализация программы предполагает выход из классно-урочной системы организации занятий: библиотека, музей, экскурсия по памятным местам, театр и т.п. – то образовательное пространство, которое необходимо для изучения предмета «Родная литература. Литература Красноярского края».

**Формы и методы преподавания**

Формы учебных занятий: экскурсия (в т.ч. виртуальная), образовательное путешествие, диспут, дебаты, дискуссия, конкурс, концерт, учебный театр, мультимедийный урок, проект (в т.ч. творческий, групповой/индивидуальный), учебное исследование, (групповое/индивидуальное), игра, квест.

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

* Технология **дифференцированного обучения** для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса;
* Технология **проблемного обучения** с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала;
* Обучение в сотрудничестве;
* Исследовательская технология обучения;
* Технология развития критического мышления;
* Метод проектов;
* Информационно-коммуникационные технологии;
* Проблемного обучения;
* Здоровьесберегающие технологии.

**Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды, методы и формы контроля:**

письменный ответ на вопрос, выразительное чтение (чтение наизусть и с листа), сочинения разных жанров (форм), аннотация на книгу, отзыв, проект.

Продвижение учащихся в освоении курса проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне.

Контроль реализации рабочей программы осуществляется на основе ООП ООО и ШСОКО, где оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе таких процедур, как защита итогового индивидуального проекта, тематическая проверочная работа,.

В учебном процессе используется критериальное формативное (формирующее) и суммативное (констатирующее/итоговое) оценивание. Основные используемые техники формирующего оценивания:

«Закончи предложение»

«Речевые образцы (подсказки)»

«Внешний и внутренний круг»

«Матрица запоминания»

«Две звезды и желание».

Обязательными составляющими оценки предметных результатов является тематические и итоговые проверочных работы, творческие работы, включая учебные исследования и учебные проекты.

Промежуточная и текущая аттестация учащихся осуществляется согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся в МКОУ «Бартатская СОШ».

**Характеристика контингента учащихся**

Настоящая программа рассчитана на базовый уровень подготовки учащихся.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родная литература (русская)»**

В соответствии с ООП ООО школы данная рабочая программа направлена на достижение системы планируемых результатов освоения ООП ООО, включающей в себя личностные, метапредметные, предметные результаты.

**Планируемые результаты**

Планируемые результаты опираются на целевые установки и соотносятся с результатами, прописанными в Примерной основной образовательной программе основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/15 от 28.10.2015 г.), Примерной программе по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/18 от 31.01.2018 г.).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

* воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
* осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

**Личностные**, **метапредметные и предметные результаты обучения**

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты по направлениям:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности:

• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

• выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

• ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

• формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

• обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач:

• определять необходимые действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

• обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

• определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

• выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

• выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

• составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

• планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией:

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

• систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

• устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения:

• определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

• оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной:

• наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

• соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

• принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

• ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

• демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

• выделять явление из общего ряда других явлений;

• определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

• строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

• строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

• излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

• самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

• вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

• делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:

• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

• определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

• создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

• преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

• переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

• строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

• анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение:

• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

• резюмировать главную идею текста;

• преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

• критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации:

• определять свое отношение к природной среде;

• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем:

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение:

• определять возможные роли в совместной деятельности;

• играть определенную роль в совместной деятельности;

• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

• определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

• выделять общую точку зрения в дискуссии;

• договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

• организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

• устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью:

• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Предметными результатами** изучения предмета «Родная литература (русская)» являются:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного использовать эффективные приемы чтения, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; соотносить русские народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, художественной литературе и в произведениях Красноярского края; сопоставлять и характеризовать общероссийское и региональное своеобразие крылатых слов и выражений из русского фольклора и фольклора народов Красноярского края; давать развернутую характеристику языка художественной литературы с учетом региональных особенностей образов, тем и др.;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Наиболее важными предметными умениями, формируемыми в процессе реализации программ «Литература» и «Родная литература», можно назвать следующие:

* для обучающихся 5-6 классов – определять тему и основную мысль произведения, владеть различными видами пересказа, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, пересказывать сюжет; определять основной конфликт, вычленять фабулу;
* для обучающихся 6-7 классов – пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу; оценивать систему персонажей;
* для обучающихся 5-7 классов – находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
* для обучающихся 7-9 классов – выявлять особенности языка и стиля писателя; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений; вести учебные дискуссии;
* для обучающихся 5-9 классов (в каждом классе – на своем уровне) – определять родо-жанровую специфику художественного произведения; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста; представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты; ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
* для обучающихся 8-9 классов – выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров.

***Содержание учебного предмета***

***«Родная литература (русская)»***

**Первый год обучения**

**Сибирская природа. Сибиряк на своей земле (17 ч.)**

**Введение. Знакомство с курсом 5 класса (1 ч.)**

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио. Этап первый: творческое задание «Художник-иллюстратор». Анализ демонстрационного варианта творческого задания «Художник-иллюстратор»: «Стрижонок Скрип»–книжка, проиллюстрированная детьми».

**Раздел 1. Фольклор Красноярского края (6 ч.)**

Легенды, сказки и сказания о сибирской земле.

Легенды о Енисее. «Дочь Байкала Ангара и богатырь Енисей».

Сказки. «Почему олень быстро бегает» (эвенкийская), «Белый медведь и бурый медведь» (ненецкая).

Пословицы народов Сибири.

Отражение в произведениях УНТ традиций, быта, языка народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера.

Народный сибирский календарь. Масленица.

**Раздел 2. Поэты Красноярского края о родной природе (3 ч.)**

Легенда о цветах (в изложении В.П. Астафьева).

И. Д. Рождественский «С лугов приносишь Енисея…», «Полярный мак», «Цветы тундры», «Осень».

З.Я. Яхнин «Цветы подо льдом», «Карликовая березка».

К.Л. Лисовский «Березка»

Н.В. Гайдук «В борах и раздольях»

В.Н. Белкин «Белые леса», «Едва прикрыта ветошью ветвей…», «Весна в тайге», «Отчаяннее и грозней…», «Лето».

Б.Д. Туров «Я в лето погружаюсь, как в мечту…», «Светлее дни и радостнее лица…».

Чувство привязанности к миру природы, окружающему человека. Четыре времени года

**Раздел 3. Мир детства (4 ч.)**

В.П. Астафьев «Белогрудка»

М.Х. Валеев «Воробышек»

Истории из жизни детворы, раскрывающие их особый взгляд на мир, психологию, отношения.

**Раздел 4. Сибиряк на своей земле (2 ч.)**

Н.И. Волокитин «Светка – синяя беретка».

Изображение детского характера. Утверждение идеи человеческого великодушия

**Итоговое занятие (1 ч.)**

Конференция. Защита проектов «Художник-иллюстратор»

**Второй год обучения**

**Сибирская семья (17 ч.)**

**Введение (1 ч.)**

Знакомство с курсом 6 класса.

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио.

Этап второй: творческое задание «Письмо литературному герою»

**Раздел 1. Мы часть природы (5ч.)**

Р. Х. Солнцев «Воробьи», «Дядя Сеня», «Бродим по лесу, толпа пересмешников»

Человек и природа, их родство. Тревога поэта об утрате человеком чувства родственной связи с природой.

Б.М. Петров «Формула белого гриба».

Поэтика описаний осеннего леса, выразительность пейзажных зарисовок. Этический смысл понятия «грибная охота». Прием контраста как средство раскрытия характеров героев.

Б.М. Петров «Лерка-манерка».

Традиционность темы дружбы человека с собакой. Ответственность за воспитание охотничьей собаки. Мастерство описания поведения и повадок собаки Лерки. Драматизм финала повести. Проблема «вины и ответственности» в рассказе.

**Раздел 2. Законы доброты (5 ч.)**

В.П. Астафьев «Ангел-хранитель» (из повести «Последний поклон»).

Автобиографическое произведение писателя о детских годах. Семья как главная опора в жизни человека. Бабушка Катерина Петровна – ангел-хранитель дома. Идея доброты, взаимопомощи, жизни для других. Юмор в рассказе.

И.И. Пантелеев «Голубые звезды».

И.И. Пантелеев – мастер лирического повествования. Николка – главный герой рассказа, его друзья и враги. Отношение мальчика к миру природы, ее защитникам и расхитителям. Отец Николки, его сила и слабость. Понятие о

Сибирском характере. Любовь мальчика к отцу, отвага и мужество в сопротивлении обстоятельствам жизни. Смысл названия рассказа.

Р.А. Карапетьян «Проценты». Рассказ из цикла «Савушкин и математика».

Короткий рассказ о большой любви.

**Раздел 3. Братья наши меньшие (5 ч.)**

Е.А. Крутовская «Были и сказки заповедного леса» Рассказ «Дикси», сказка-быль «Просто “так”».

Е.А. Крутовская – ученый-орнитолог, создатель Живого уголка в красноярском заповеднике «Столбы», художник и писатель.

Герои рассказов – питомцы Живого уголка в заповеднике «Столбы».

Н.С. Устинович «Ради жизни», «Вороны», «Лебединая дружба», «Друзья», «Утки», «Бескрылый», «Волк», «Цена жизни».

Н.С. Устинович – тонкий знаток жизни тайги и сибирского леса. Тема красоты земли, изображение «удивительного мира зверей и птиц» в его многообразии и многозвучии. Человек и природа, их неразрывная связь. Драматизм во взаимоотношениях человека и природы. Гуманизм рассказов, нравственные ценности и утверждение мудрого, доброго отношения к природе.

**Итоговое занятие (1 ч.)**

Конференция.

Защита проектов «Письмо литературному герою (для всех)», «Художник-иллюстратор» (по желанию).

**Третий год обучения**

**Мастера и умельцы родной земли (17 ч.)**

**Введение (1 ч.)**

Знакомство с курсом 7 класса.

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио.

Этап третий: творческое задание «Отзыв о книге».

**Раздел 1.** **История и люди края. Человек и его дело** **(11 ч.)**

И.Д. Рождественский «Мой край», «Саяны», «Сибиряки», «Снежница», «Север».

В.Н. Белкин «Начало», «Таежная улица», «Два города в судьбе моей…», «Дивногорск – 1961», «Каменные кони», «В потоке железного гула».

Радость созидания и тревога за завтрашний день природы.

А.И. Щербаков «Душа мастера», «Коси, коса, пока роса…».

Человек и его дело. Талант и мастерство русского человека. Светлая душа деревенского человека.

Н.П. Кончаловская «Дар бесценный» (главы «Черемуха», «Первые рисунки»).

О жизни и творчестве В.И. Сурикова рассказывает его внучка. В художественной прозе воплощен внутренний и внешний образ великого живописца. Показан процесс рождения картины, а также жизнь и быт художника.

Р.А. Карапетьян «Памятник Поздееву»

Миниатюра о художнике А.Г. Поздееве, в которой о серьезном говорится

с мягким юмором. И сам художник, и его произведения удивительным образом воздействуют на людей, способных открыто, непосредственно, всей душой воспринимать искусство.

**Раздел 2. Портреты тружеников земли. Трагедия и поэзия народной жизни (3 ч.)**

В.П. Астафьев «Ода русскому огороду».

Человек – род – память. Тема памяти: воспоминания о детстве как источник душевных сил. Образ земли-кормилицы. Портреты тружеников земли. Обретения и утраты на жизненном пути. Обретение героем чувства родства с миром. Трагедия и поэзия народной жизни.

**Итоговое занятие (2 ч.)**

Конференция.

Защита проектов «Отзыв о книге» (для всех), «Письмо литературному герою (по желанию)», «Художник-иллюстратор» (по желанию).

**Четвертый год обучения**

**Этика сибиряка (17 ч.)**

**Введение (1 ч.)**

Знакомство с курсом 8 класса.

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио.

Этап четвертый: творческое задание «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни».

**Раздел 1. Жизнь сибирской деревни (5 ч.)**

В.П. Астафьев «Бабушкин праздник», «Мальчик в белой рубахе», «Над древним покоем».

Жизнь сибирской деревни. Образ женщины – хранительницы семейного очага. Память как духовная опора в жизни человека

**Раздел 2.** **Тема Дома (3 ч.)**

И.И. Пантелеев «Чужой».

Тема Дома в повести. Судьба Леньки Сизова. Одиночество среди людей. Сила и слабость детской души.

**Раздел 3. Вечные ценности (4 ч.)**

Э. И. Русаков «Часики и эскимо».

Сложность и противоречивость человеческих чувств. Облагораживающая сила любви. Любовь – чувство, проверяющее человека, обнаруживающее в нем качества, о которых он сам не подозревал.

В.П. Астафьев «Затеси»: «Мелодия Чайковского», «Гимн жизни».

Исцеляющая сила искусства.

Н.Н. Еремин «Тайна творчества – жизни тайна…», «Учитель» «Женское сердце», «Стихи о попугае», «Мы не умеем слушать стариков…»

В.Н. Белкин «Сочинение», «Сначала было слово».

Н.В. Гайдук «Отзвук и отблеск прекрасного прошлого…»

А.И. Третьяков «В Михайловском снега так много…».

А.И. Щербаков «Последняя просьба»

Поэтическим языком о творчестве, любви, дружбе. Пушкинские мотивы в стихотворениях сибирских поэтов.

**Раздел 4. Человек на войне (2 ч.)**

Г.К. Суворов «Еще на зорях черный дым клубится…», «Есть в русском офицере обаянье…», «Хоть день один, хоть миг один…», «Мы тоскуем и скорбим…».

А.И. Щербаков «Иван-чай», «День Победы».

В.П. Астафьев «Макаронина», «Рукою согретый хлеб».

Беспощадная реальность войны, память о довоенной жизни, вера в победу, взаимопомощь и взаимовыручка

**Итоговое занятие (2 ч.)**

Конференция.

Защита проектов «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни» (для всех), «Отзыв о книге» (по желанию), «Письмо литературному герою (по желанию)», «Художник-иллюстратор» (по желанию)

**Пятый год обучения**

**Человек – род – память (17 ч.)**

**Введение (1 ч.)**

Знакомство с курсом 9 класса.

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио.

Этап пятый: творческое задание. Эссе «Моя любимая книга»

**Раздел 1.** **Малая Родина (4 ч.)**

А.Н. Немтушкин. Стихотворения: «Мой аркан забыл оленьи рога», «Мой край родной! Мне не забыть о том…», «Удаляется детство куда-то…», «Догнала старость деда…».

Повесть «Мне снятся небесные олени».

Проблема изучения и сохранения культуры малых народов Красноярского края. Тема малой родины, отчего дома в повести. Бытовая культура эвенков, их традиции и уклад жизни. Мифы, предания, сказки, легенды эвенкийского эпоса. Природа как живая стихия.

А.И. Щербаков «Плач по Черному Тому».

Идея солидарности, объединения людей в одно целое на основе взаимопонимания, единства интересов. Юмор, ирония в рассказе.

**Раздел 2. Историческая память (2 ч.)**

Ж.П. Трошев «Словом и примером», глава «Узник тюрьмы без стен и решеток».

Ж. П. Трошев – красноярский писатель, очеркист, краевед. Книга о декабристах, сосланных в Енисейскую губернию. Бытовые отношения декабристов и сибиряков: взаимоотношения Федора Шаховского с жителями Туруханска, с губернатором Степановым.

**Раздел 3. Быть человеком (4 ч.)**

В.П. Астафьев «И милосердия…», «Хвостик», «Слезы тигра».

Р.Х. Солнцев «Так ли живу, как надо?», «Женщина плачет в вагонном окне…», «Я вспоминаю темный лог…», «Недвижен лес в блестящей паутине…».

З.Я. Яхнин. «Я нажил себе сто рублей…», «Не гневайтесь…», «Страна Свояси», «Стихи – всегда открытое письмо…»

Доверительный разговор с читателем о жизни, единстве человека и природы, любви, вечных человеческих ценностях.

**Раздел 4.** **Время настоящее и будущее** **(4 ч.)**

П.А. Веселовский «Утюшок», «Кися»

Научная и философская фантастика как один из методов художественного исследования действительности. «Фантастический реализм»: новые технологии, контакты с инопланетными цивилизациями, необычные существа, неизвестные реальной биологии. Проверка реальных ценностей жизни остротой нереальных обстоятельств

**Итоговое занятие (2 ч.)**

Конференция.

Защита проекта «Слово родного края». Портфолио: эссе «Моя любимая книга» (для всех); «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни», отзыв о книге, «Письмо литературному герою», «Художник-иллюстратор» (по выбору).

**Учебно-тематическое планирование по курсу**

**«Родная литература (русская)»**

**Первый год обучения - «Сибирская природа. Сибиряк на своей земле» (17 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Раздел** | **Всего часов** |
| **1.** | Введение | 1 |
| **2.** | Раздел 1. Фольклор Красноярского края | 6 |
| **3.** | Раздел 2. Поэты Красноярского края о родной природе | 3 |
| **4.** | Раздел 3. Мир детства | 4 |
| **5.** | Раздел 4. Сибиряк на своей земле | 2 |
| **6.** | Итоговое занятие (*конференция) «Художник-иллюстратор»* | 1 |
|  | **Итого:** | **17** |

**Второй год обучения - Сибирская семья (17 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Раздел** | **Всего часов** |
| **1.** | Введение | 1 |
| **2.** | Раздел 1. **Мы часть природы** | 5 |
| **3.** | Раздел 2. **Законы доброты** | 5 |
| **4.** | Раздел 3. **Братья наши меньшие (5 ч.)** | 5 |
| **5.** | Итоговое занятие (*конференция)*  Защита проектов «Письмо литературному герою» | 1 |
|  | **Итого:** | **17** |

**Третий год обучения - «Мастера и умельцы родной земли» (17 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Раздел** | **Всего часов** |
| **1.** | Введение | 1 |
| **2.** | Раздел 1. **История и люди края. Человек и его дело** | 11 |
| **3.** | Раздел 2. **Портреты тружеников земли. Трагедия и поэзия народной жизни** | 3 |
| **4.** | Итоговое занятие (*конференция)* Защита проектов «Отзыв о книге» | 2 |
|  | **Итого:** | **17** |

**Четвертый год обучения Этика сибиряка (17 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Раздел** | **Всего часов** |
| **1.** | Введение | 1 |
| **2.** | Раздел 1. **Жизнь сибирской деревни** | 5 |
| **3.** | Раздел 2. **Тема Дома** | 3 |
| **4.** | Раздел 3. **Вечные ценности** | 4 |
| **5.** | Раздел 4. **Человек на войне** | 2 |
| **6.** | Итоговое занятие (*конференция)* Защита проектов «Интервью с писателем. Десять вопросов о литературе и жизни» | 2 |
|  | **Итого:** | **17** |

**Пятый год обучения – «Человек – род – память» (17 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Раздел** | **Всего часов** |
| **1.** | Введение | 1 |
| **2.** | Раздел 1. **Малая Родина** | 4 |
| **3.** | Раздел 2. **Историческая память** | 2 |
| **4.** | Раздел 3. **Быть человеком** | 4 |
| **5.** | Раздел 4. **Время настоящее и будущее** | 4 |
| **6.** | Итоговое занятие (*конференция)*  Защита проекта «Слово родного края». | 2 |
|  | **Итого:** | **17** |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Литература для учителя**

1. Методических рекомендаций по введению учебного предмета «Русская родная литература» на уровне основного общего образования. Под ред. Трухиной С.В., ст. преподавателя кдгцмп КК ИПК. – Красноярск, 2019;
2. Черных О. Г. Игровые уроки по литературе: 5 класс. – М.: ВАКО, 2008. – 272 с. – (Мастерская учителя-словесника)
3. Хороброва Т.А. Мой край – мой дом: Книга для чтения в 5 классе. – Красноярск, 2006.- 77 с.
4. Хороброва Т.А. Мой край – мой дом: Книга для чтения в 6 классе. – Красноярск, ОАО «ПИК «Офсет», 2007.- 111 с.
5. Хороброва Т.А. Мой край – мой дом: Книга для чтения в 7 классе. – Красноярск, ОАО «ПИК «Офсет», 2008.- 175 с.

**Литература для учащихся**

1. Астафьев, В.П. Далёкая и близкая сказка: рассказы, затеси [Текст] / В. П. Астафьев; предисл. В. Курбатова.- Иркутск: Издатель Сапронов, 2008.- 384 с. – (Библиотека семейного чтения).
2. Астафьев, В.П. Стрижонок Скрип / Сост. Н.Я. Сакова. – Красноярск : Платина, 2004. – 16 с.
3. Астафьев, В.П. Собрание сочинений: В 15 т. Т. 7. Затеси : семь тетрадей [Текст] / В.П. Астафьев. – Красноярск: Офсет, 1997. – 544 с., портр.
4. Астафьев, В.П. Собрание сочинений: В 15 т. Т. 8. Произведения 1970-1980-х годов. Ода русскому огороду. Паруня. Очерк. Зрячий посох. Повесть [Текст] / В.П. Астафьев. – Красноярск: Офсет, 1997. – 352 с.
5. Белкин, В.Н. И век, и вечность…: поэтическая быль о стране Дивногории [Текст]. – Красноярск: ГРОТЕСК, 1996. – 157 с.
6. Белкин, В.Н. Таёжная улица. Стихи [Текст] / В.Н. Белкин.- М.: Современник, 1975. – 78 с. – (Первая книга в столице).
7. Белкин, В.Н. Кто ты на этом свете? Стихи [Текст] / В.Н. Белкин. – Красноярск: Кн. изд-во, 1989. – 145 с.
8. Валеев, М. Воробышек: очерки, рассказы [Текст] / М. Валеев. – Красноярск: ИП Азарова Н. Н., 2016. – 156 с.
9. Веселовский, П. Три стороны пуговицы: сб. фантастич. рассказов [Текст] / П. А. Веселовский; предисл. Е. А. Мамонтов. – Красноярск: КрасКонтраст, 2016. – 138 с.
10. Волокитин, Н.И. Светка – синяя беретка: рассказы и повести. [Текст] / Н.И. Волокитин; худож. В.Л. Довбышев. – Красноярск: Кн. изд-во, 1992. – 334 с.: ил.
11. Выпускной. Стихи и проза участников Всероссийского фестиваля "Как хорошо уметь писать..." 2009 - 2018 [Текст]. Вып.10 / сост.: М. Д. Яснов, С.А. Махотин, А.Ю. Насонова. – Санкт-Петербург : Дом детской книги, 2018. – 384 с.: цв. ил. – (Как хорошо уметь писать; вып.10).
12. Ерёмин, Н.Н. Музыка – жизнь. Стихи [Текст] / Н.Н. Ерёмин.- Красноярск: Кн. изд-во, 1986.- 104 с.
13. Ермаков В.И. Малая медведица: сказки народов Севера / В.И. Ермаков; худож. Л. Егорова, В. Егоров. – Красноярск: Кн. Изд-во, 2001. – 96 с. : ил.
14. Какие наши годы! [Текст] / Сост. В.П. Зыков. – Красноярск : КИЦ «Продвижение», 2006. – 464 с.: ил.
15. Кончаловская, Н.П. Дар бесценный: Романическая быль [Текст] / Н.П. Кончаловская. – Красноярск: Кн. изд-во, 1978. – 399 с.
16. Крутовская, Е.А. Были и сказки Заповедного леса: рассказы, стихи, сказки [Текст] / Е.А. Крутовская. - Красноярск : Тренд, 2009. – 208 с.
17. Легенды и сказания Красноярского края [Текст] / Сост. Т.В. Привалова.- Красноярск: Амальгама, 2004. – 48 с.
18. Лисовский, К.Л. Гостеприимство : книга стихов [Текст] / К.Л. Лисовский. – М.: Современник, 1979. – 247 с.
19. На линии огня: сборник стихов [Текст] / Сост. А. Астраханцев; худож. Е. Аблязова. – Красноярск: Класс Плюс, 2016. – 340 с.
20. Немтушкин, А.Н. Энекан Бугады, помоги! [Текст] / А.Н. Немтушкин; сост. А.И. Астраханцев; худож. С.Г. Салаткин. – Красноярск : Класс Плюс, 2017. – 456 с.
21. Немтушкин, А.Н. Мои костры: Стихотворения. Поэма [Текст] / А.Н. Немтушкин. – Красноярск: Кн. изд-во, 1985. – 72 с.
22. Пантелеев, И.И. Синий снег: повести и рассказы [Текст] / И.И. Пантелеев. – Красноярск: Кн. изд-во, 1978. – 247 с.
23. Пантелеев, И.И. Чужой [Текст] / И.И. Пантелеев. – Красноярск: Кн. изд-во, 1991. – 64 с.
24. Петров, Б.М. Жизненный круг. Повести и рассказы [Текст]. – Красноярск: Сибирские промыслы, 2006. – 304 с.
25. Петров, Б.М. Старые добрые вещи: рассказы [Текст] / Б.М. Петров; послесл. И.И. Пантелеева; худож. В.Л. Довбышев. – Красноярск: Кн. изд-во, 1991. – 444 с.
26. Рождественский, И.Д. Я к Енисею прихожу, как к другу: Избранное [Текст] / И. Д. Рождественский, худож. С.Ф. Туров. – Красноярск : Кн. изд-во, 1980.- 216 с.: ил.
27. Русаков, Э. И. Конец сезона : рассказы [Текст] / Э. И. Русаков. – Красноярск : Кн. изд-во, 1979. – 151 с.
28. Сказки народов Сибири / Сост. Г.А. Смирнова. – Красноярск: Витал, 1992. – 202 с.
29. Солнцев, Р.Х. ИЗ. Избранные стихотворения. Книга первая [Текст]. – Красноярск: ГРОТЕСК, 2004. – 423 с.
30. Солнцев, Р.Х. Возвращение: Стихи разных лет [Текст] / Р. Х. Солнцев.- М.: Сов. Россия, 1984.- 128 с.
31. Трошев, Ж.П. Словом и примером [Текст] / Ж.П. Трошев. – Красноярск: Класс Плюс, 2016. – 196 с.
32. Устинович, Н.С. Таёжные рассказы [Текст] / Н.С. Устинович.- Красноярск: Кн. изд-во, 1975.- 99 с.
33. Устинович, Н.С. След человека: рассказы, очерки, письма, статьи. [Текст] / Н.С. Устинович ; сост. Н .Н. Устинович. – Красноярск : Кн. изд-во, 2002.- 256 с.: ил.
34. Устинович, Н.С. Избранное [Текст] / Н.С. Устинович. – Красноярск: Кн. изд-во, 1979. – 463 с.
35. Щербаков, А.И. В краю снегирином : сборник стихов для детей и юношества [Текст] / А.И. Щербаков.- Красноярск: Офсет, 2010. – 216 с.: ил.
36. Щербаков, А.И. Душа мастера: рассказы, бывальщины, притчи [Текст] / А.И. Щербаков. – Красноярск: Красноярский писатель, 2008. – 416 с.: ил.
37. Щербаков, А.И. Свет Родины: сборник стихов для детей и юношества [Текст] / А.И. Щербаков – Красноярск: Офсет, 2013. – 214 с.
38. Щербаков, А.И. Мельница времен: рассказы. – Красноярск, 2004. – 274 с.
39. Яхнин, З.Я. Ступени: Стихотворения и поэмы / З.Я. Яхнин; предисл. М.Д. Сергеева. – Красноярск: Кн. изд-во, 1988.- 175 с. – (Поэты на берегах Енисея).
40. Яхнин, З.Я. Невечная мерзлота [Текст] / З.Я. Яхнин. – Красноярск: Кн. изд-во, 1975. – 77 с.

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

1. Портреты выдающихся русских писателей.

**Информационно-коммуникативные средства**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

**Технические средства обучения и контроля знаний учащихся**

1. Персональный компьютер - рабочее место учителя

**Федеральные образовательные порталы**

* Федеральный портал «Российское образование» [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
* Российский общеобразовательный портал [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)
* Портал информационной поддержки ЕГЭ [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru)
* Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» [www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru)
* Российский портал открытого образования [www.openet.edu.ru](http://www.openet.edu.ru)
* Национальный Фонд Подготовки Кадров [www.ntf.ru](http://www.ntf.ru)

**Федеральные коллекции электронных образовательных ресурсов**

* Единая Интернет-колллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru)
* Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

**Открытые интернет-проекты для системы общего образования**

* Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний, сайт «Методическая служба» <http://metodist.lbz.ru>
* Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru>
* Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
* Проект «Элементы большой науки» <http://www.elementy.ru>
* Школьный портал Томского государственного университета «Университетский проспект» <http://shkola.tsu.ru>

**Цифровые образовательные ресурсы**

1. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа:[http://window.edu.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwindow.edu.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNF28N48z275zYJzXWfXM_2rgujcZg)
2. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ). Режим доступа: [http://school-collection.edu.Ri](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ri&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNH4tiporbwB--qye4E-77olfhPOcQ)
3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: [http://fcior.edu.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Ffcior.edu.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFlDluvoLui56d3FIF04vKZm0BIpg)
4. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа:[http://katalog.iot.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fkatalog.iot.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEJVRhZKj7Gpso8Q5WO8HLnguP7mQ)
5. Сайт «Сеть творческих учителей»: (Электронный документ]. Режим доступа: [http://www.it-n.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.it-n.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGtFRRGqFqDRIl42knij_2AhIgOew)
6. [http://www.fplib.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.fplib.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNECQZvxQIAvNIapXRL4hwPtiRjFhA)  Русская поэзия XIX и XX веков
7. [http://litera.edu.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Flitera.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEEChgu4E_DsH2TvplkRcmNggFPDg) Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала
8. [http://metlit.nm.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fmetlit.nm.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFz8YyH4Z97yn4WiELXxvBaIge2Fg)  Методика преподавания литературы
9. <http://kkdb.ru/pisateli-krasnoyarya>