**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное научное учреждение**

**«Институт коррекционной педагогики»**

**МКОУ «Бартатская СОШ»**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**Рабочая программа общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью   
(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 1**

**«Пишу красиво»**

**(для 3 класса)**

**Бартат 2024**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Пишу красиво» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), направлена на профилактику и преодоление сложных форм дисграфии, дислексии; предупреждение и коррекцию дизорфографии, способствует освоению школьной программы по русскому языку и чтению у младших школьников с ОВЗ.

Учебный предмет «Пишу красиво» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является в учебном плане частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа по учебному предмету «Пишу красиво» в 3 классе рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) и составляет 1 часа в неделю.

**Цель обучения:** коррекция и профилактика дисграфии и дислексии у обучающихся с особыми возможностями здоровья.

**Задачи обучения:**

* Восполнение дефицитов в формировании фонематических процессов;
* Развитие мышления, памяти, слухового и зрительного внимания;
* Пополнение, расширение и уточнение пассивного и активного словаря;
* Коррекция нарушений/недостатков грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
* Формирование и развитие связной речи, диалогической и монологической формы речи;
* Формирование и развитие коммуникативной функции речи;
* Профилактика и коррекция нарушений чтения и письма;
* Развитие зрительно-пространственных и пространственно-временных представлений;
* Обогащение речевого опыта, способствующего развитию познавательных процессов.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обусловливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с умственной отсталостью обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Содержание программы «Пишу красиво» разработано на основе методических пособий, созданных известными авторами в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ОВЗ.

**Развитие и коррекция лексической стороны речи** происходит за счет работы с текстами, словосочетаниями, пословицами, поговорками. Постоянно ведется работа по уточнению значений слов, особое внимание уделяется переводу слов из пассивного словаря в активный. Значительно расширяются представления обучающихся об окружающей действительности при работе с различными текстами и преодолеваются недостатки познавательной деятельности. Расширяется глагольный словарь и словарь прилагательных. Проводится большая работа по развитию лексической системности, формированию семантических полей. Развитие мыслительных операций происходит за счет использования метафорических выражений, через обучение умению учитывать контекст предложений для понимания омонимов, обогащение словаря обучающихся синонимами и антонимами.

**Развитие и коррекция грамматического строя речи** происходит преимущественно в процессе составления словосочетаний, предложений и порождения связного высказывания (пересказ рассказ на заданную тему, свободное высказывание). Осуществляется поэтапное овладение правилами словоизменения и словообразования существительных, прилагательных и глаголов. Уточняется значение предлогов и возможности их использования. Большое внимание уделяется конструированию словосочетаний и предложений.

**Развитие и коррекция диалогической и формирование монологической форм речи** является важным направлением работы. Проводятся различные упражнения: ответно-вопросных (научить обучающихся ответным высказываниям, подхватыванию мысли собеседника и т.д.), инициативных для оречевления наглядной ситуации. Коррекционную роль играет и учебная беседа.

Для развития монологической речи, подбираются упражнения, предусматривающие постепенное увеличение объема речевого материала и его усложнение по двум линиям: во-первых, предусмотрен переход от менее распространенных фраз к более распространенным; во-вторых - от изложения небольшого количества эпизодов к постепенному их увеличению с выражением разнообразных логических связей.

**Коррекция недостатков процесса письма** осуществляется работа по формированию навыков фонематического анализа и синтеза, навыков звукобуквенного анализа и синтеза, а также навыков слогового и языкового анализа и синтеза. Уточняются представления о различных типах связи в словосочетаниях и предложениях. Развиваются пространственно-временные ориентировки, зрительное и слуховое восприятие, а также уточняется и расширяется объем зрительной памяти на материале предметов, геометрических фигур и букв. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению ошибок на письме и при чтении проводится на уровне звука и буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста.

**Расширение представлений об окружающей** действительности осуществляется на всех коррекционных занятиях за счет обогащения словарного запаса, развития связного устного и письменного высказывания.

**Развитие познавательной сферы**. На коррекционных занятиях широко используются приемы активизации произвольного внимания: сюрпризные моменты, игровые ситуации, вводятся в занятия элементы соревнования, используются поощрения и уточняющие вопросы. Логопед учит обучающихся понимать, как устную инструкцию к заданиям, так и самостоятельно прочитанную. При работе с учебным материалом происходит его активное, осмысливание и осознание содержащихся в нем фактов. На занятиях обучающиеся учатся устанавливать причинно-следственные связи между явлениями в предложениях и текстах.

**Содержание программы**

**Каллиграфия как наука 5 часов**

Гигиенические правила письма, правила посадки при письме,рабочая строка, строка и межстрочное пространство, наклонные линии с закруглением внизу и вверху, линия с петлёй вверху и внизу

**Приемы письма 18 часов**

Написание строчных букв по образцу, написание заглавных букв по образцу, обводим и раскрашиваем по образцу, написание соединений и слов, рациональные способы соединений в словах., письмо трудных соединений, разгадывание ребусов, обводим и раскрашиваем по образцу. знакомство с широкой линейкой, письмо строчных и заглавных букв в широкой линейке

**Что значит писать красиво? 11 часов**

Письмо по образцу, конкурс по каллиграфии, списывание предложений по образцу**,** творческая мастерская « Волшебная ручка», итоговая работа по каллиграфии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| 1. | **Каллиграфия как наука** | 5 |
| 2. | **Приемы письма** | 18 |
| 3. | **Что значит писать красиво?** | 11 |

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда

на мир в единстве и разнообразии природы;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов

учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

7) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;

9) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки

зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

10) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

**Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- **ориентироваться**в первой учебной тетради;

- правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте;

- **демонстрировать** правильное положение ручки при письме;

**- воспроизводить** с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;

**- называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;

**- обводить** предметы по контуру;

**- находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.

**- обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;

**- писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами;

**- чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец;

- **писать** элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;

**- соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами;

**- находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;

**- обводит**ь бордюрные рисунки по контуру;

**- конструировать** буквы из различных материалов;

**- писать** буквы в соответствии с образцом;

**- воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;

**- соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;

**- сравнивать** написанные буквы с образцом.

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* + 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
  + 1 балл - минимальная динамика;
  + 2 балла - удовлетворительная динамика;
  + 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов обучающихся следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы их учебную и практическую деятельность, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов обучающихся по русскому языку принимаются во внимание:

* правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
* полнота ответа;
* умение практически применять свои знания;
* последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4**»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

* в контрольных работах – 25 - 30 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
* в словарном диктанте – 8 - 10 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

* оценка «5» ставится за работу без ошибок;
* оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
* оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах обучающихся не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройдённые правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

**Учебно – методическое и материально-техническое**

**обеспечение образовательного процесса**

* 1. М.А. Жукова. Первые прописи. М.: Кострома, 2021
  2. О.Е. Жиренко. Тренажер по чистописанию. М.: ВВАКО, 2022.